

## JAUME LLULL, ENCARGADO DE PROPONER LOS NUEVOS NOMBRES DE LAS CALLES

A raíz de unos pliegos de firmas que han llegado al Ayuntamiento, solicitando devolver el viejo nombre "de la Paz" a la calle "Margarita Alcover", la Comisión de Cultura estudió y comunicó a la Alcaldía que consideraba oportuno tratar el tema con carácter general, encargando al teniente de alcalde Jaime Llull el estudio de la sustitución de las rotulaciones emanadas de la Guerra Civil.

No obstante, si este estudio se demora —nos dice el alcalde— se llevará la aludida solicitud a un pleno municipal.

## DECLARACIONES DEL ALCALDE, LLORENÇ MAS

# 'ME SIENTO SOLO'

● "HAY QUE ADECUAR LA PRESION FISCAL AL MOMENTO ACTUAL"

● "INTENTO DESEMPEÑAR LO MEJOR QUE SE Y PUEDO EL PAPEL QUE ME HA TOCADO COMO MANACORI"

● "CDI ME APOYA Y ASESORA CONSTANTEMENTE"

● "EL PUEBLO TIENE MUCHA PACIENCIA"

● "NO VEO COSA ALGUNA QUE FUNCIONE COMO PUERA" QUISIE



PERLAS Y CUEVAS.— Señor Llorenç Mas; hoy, 19 de enero, se cumplen, exactamente, nueve meses desde que usted fue proclamado alcalde. Puede decirnos, sin rodeos, que ha hecho el Consistorio en este tiempo, suficiente, ya, para que algo salga a luz con un mínimo de dignidad.

ALCALDE.— Hemos hecho muy poco, aparte del mantenimiento normal del Ayuntamiento. En este poco, no obstante, está haber conseguido que "Dragados y Construcciones" reanudara los trabajos en la ciudad, interrumpidos desde cuatro años atrás. Se ha conseguido que Obras Hidráulicas no concediera más prórrogas, y que se trabaje en serio hacia una solución de esta red de aguas, tan llena de conflictos.

PYC.— ¿Van a reanudar las pruebas de la canalización?

AL.— Sí. Dentro de pocas fechas, serán probados los sectores III y VIII, que corresponden a los barrios del Centro y La Vilanova. Pero no pienso atribuir estos logros a la exclusiva voluntad del Consistorio, sino, también, y de un

modo muy especial, a las gestiones que diariamente está realizando el señor Gobernador en este sentido. El Gobernador, me consta, está ejerciendo una verdadera presión cerca de los responsables de la canalización, para que ésta concluya lo antes posible.

PYC.— Dicen que usted, alcalde, al no pertenecer abiertamente a partido alguno, no tiene una oposición sistemática, sino "salvaje". Es decir; que la oposición le salta de modo imprevisible.

ALC.— Es cierto. Un día colabora una persona que, al día siguiente, se opone rotundamente.

PYC.— ¿Le reporta este sistema más ventajas que inconvenientes?

ALC.— A juzgar por los resultados, yo diría que más inconvenientes.

PYC.— Señor alcalde: dicen que en el cementerio no queda ni un solo nicho para vender. Que las funerarias han agotado sus reservas y que el problema puede destaparse el día menos pensado.

ALC.— No es exactamente cierto, porque

(Pasa a páginas centrales)



# RESTAURANTE PERELLO

GRAN VARIEDAD DE ESPECIALIDADES

PALLA ESPECIAL CON MARISCOS  
BULLAVESA - ZARZUELA  
PESCADOS FRESCOS  
VIVERO DE LANGOSTAS



Teléfonos:  
57 00 92  
57 00 04

PORTO CRISTO

Sastreria - Confección

**auran**

Avda del 4 Septiembre, 19 • Tel 55 01 75  
Manacor

## ANOTACIONES

FARMACIAS DE GUARDIA.— Domingo 20: Ldo. A. Perez. Calle Nueva (Todo el día).— Ldo. A. Llull. Na Camella (Sólo por la mañana).

Domingo 27.— Ldo. Pedro Ladaria. Calle Bosch. (Todo el día).— Ldo. C. Mestre. Avda. Mossèn Alcover. (Sólo hasta mediodía).

Turnos nocturnos: 21, P. Ladaria. 22, Servera. 23 Llodrà. 24, Luis Ladaria.

25, Pérez. 26, P. Ladaria. 28, Severa. 29, Llodrà. 30, Luis Ladaria. 31, Pérez.— 1 febrero, P. Ladaria.

MEDICOS.— Servicio de urgencia en la Clínica Municipal, todos los días de 5 de la tarde a nueve de la mañana siguiente, Domingos y festivos, turnos continuos.

ESTANCOS.— Mañana, Expenduría No. 1. Sa Bassa.— Domingo 27, Expenduría No. 2. Plaza Ses Camiones.

## SUCESOS

ACCIDENTE DE CIRCULACION.— El jueves día 10, en la provincia de Murcia, sufrieron un aparatoso accidente de circulación los hermanos José María y Gabriel Fuster Perelló, así como la esposa de este último, la pintora Magdalena Mascaró, que sufrió diversas heridas de

consideración, teniendo que ser internada en una clínica de la capital murciana. Los hermanos Fuster Perelló resultaron ilesos, pero el coche, propiedad de Gabriel, quedó totalmente destruido.

FALLECE EN LA CONSULTA MEDICA.— El martes pasado, poco antes de mediodía, falleció en la consulta de un facultativo de esta ciudad don Jaime Juan Santandreu, que había acudido a la consulta para entregar los resultados de unos análisis.

ENCERRADA EN UN ASCENSOR.— Cuando el apagón de la noche del lunes último, una mujer quedó atrapada en el ascensor del edificio de Banca March, teniendo que intervenir —con éxito— la Policía Nacional para rescatarla.

**JOVENT  
JOVENT  
JOVENT**  
blue jeans

Salvador Juan, 69  
MANACOR

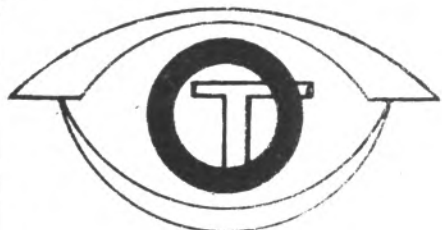
RESTAURANTE  
**SES PALMERES**  
CALA MILLOR

Dirección:  
SION D'ES PI

Sastreria - Confección

**auran**

Avda del 4 Septiembre, 19 • Tel 55 01 75  
Manacor



**TUGORES**  
**OPTICO** DIPLOMADO

ACONSEJA PARA LOS  
NIÑOS CRISTALES ORGANICOS  
(PLASTICO) O ENDURECIDOS

**TUGORES**  
**OPTICO** DIPLOMADO

Calle Conquistador, 8 (Pou Fondo) Tel 55 23 72 MANACOR





# Perlas y Cuevas

Revista de Manacor

Director: Rafael Ferrer Massanet

REDACCION: Príncipe, 9 - MANACOR Tel: 550410  
IMPRENTA ATLANTE - PALMA  
Dep. Legal P.M. 876 - 1960

Publicación quincenal - AÑO XX  
APARECE EN SABADOS ALTERNOS

## EDITORIAL

### LAMENTO POR UNA DESINFORMACION

Acaba de editarse, en Palma, el "Calendario Turístico de Baleares", un folleto de veintiocho páginas que presenta la "Conselleria de Comerç i Turisme del Consell General Interinsular de les Balears", y en el que, digamoslo de entrada, la información de Manacor queda bastante malparada. Y como afectados directos por esta desinformación, nos permitimos, respetuosamente, puntualizarla.

El folleto en cuestión contempla tres secciones perfectamente delimitadas: "Calendario Turístico", "Relación por municipios" y "Calendario comercial". En la primera de ellas, todo cuanto se dice de Manacor, es meter su nombre entre la relación de poblaciones que celebran la "Revetla de Sant Antoni Abad" —no el 15 de enero, como pone el folleto, sino el 16— y cuyo texto se dedica íntegramente a exaltar, como "mayor exponente de la fiesta", la que se celebra en Sa Pobla. Idéntica mención, es decir, sólo el nombre de la ciudad, se inserta entre la relación de poblaciones donde se celebran las "Beneides" del 17 de enero.

Ninguna otra mención, a lo largo del año, aparece sobre las fiestas de Manacor, llegando, por lo tanto, a olvidarse incluso de las "Ferias y Fiestas de Primavera". Olvida también este folleto la "Festa de Sa Ximbomba" que se celebra en Son Macià, la cabalgata de Reyes Magos, la habitual fiesta de La Capella, el concurso de villancicos de Porto Cristo, etc.

En la sección segunda del folleto, donde pone "Manacor", dice textualmente: "16 y 17 de enero: San Antonio Abad. — 15 de agosto, Fiestas del Carmen (Porto Cristo)". Y nada, nada, nada más.

En el "Calendario comercial", se consigna Manacor entre las poblaciones que celebran mercado semanal, y, en el apartado de "Ferias", se dice únicamente: "Mayo... Manacor (último domingo). Y ahí acaba todo, olvidándose, lógicamente, de que celebramos ferias en julio —San Jaime, fiesta patronal— y septiembre.

¿A qué será debida esta minimización informativa sobre nuestra ciudad, el puerto, Son Macià, S'illot, Calas de Mallorca?

Ciertamente, en el folleto se habla de una "primera recogida de datos" y añade "que se irá enriqueciendo en el futuro", pero esto no nos vale. Creemos que Manacor necesitaba, sino un tratamiento especial, sí un tratamiento ecuánime, o, por lo menos, algo más completo en sus puntos básicos, como pueden serlo las "Ferias y Fiestas de Primavera", las fiestas de carnaval y de agosto en Son Macià, las de septiembre en Calas, las navideñas de Porto Cristo o las mismas ferias de la ciudad, de tanta tradición en toda la isla. También hallamos a faltar las semanales carreras de caballos, por otra parte mencionadas en las fiestas de Capdepera, que las programa una vez al año. Más todavía, al hablar de estas carreras, se dice textualmente: "acto ya casi desaparecido en otras poblaciones de la comarca".

Triste favor le hace este folleto a nuestro pueblo. Y lo lamentamos, vaya si lo lamentamos.

## ARTE

M. SERRA & JUAN GILI

Serra y Gili inauguraron días atrás su exposición de óleos en la galería ES CAU. M. Serra se mueve dentro del campo que se ha dado en llamar post-impressionismo, de tan prolongada vigencia, en la que el pintor, manteniéndose fiel a las premisas asentadas por el impresionismo histórico, aporta su visión de hombre actual. Utiliza la pintura un rico y denso empaste, sobre el cual las formas se dibujan con notable robustez. Sus brillantes colores, —la pintura es fiel a la teoría de la descomposición de la luz— dan a sus obras unas ricas sugerencias cromáticas que convierten a cada paisaje retratado en un estallido de luz y color. J. Gili nos presenta unas obras en las que capta de manera minuciosa a una serie de figuras, en la que los volúmenes resaltan con una clara nitidez. De perfecto dibujo, el pintor adquiere una serie de libertades al enfrentarse a la tela sin intenciones representativas, surgiendo así una obra abstracta en la que el pintor se recrea en el color, siempre vivo y exuberante en la paleta de este artista. Serra tiene en su poder el premio "NUREDDUNA" para pintores noveles, y Gili nos presenta en el catálogo un poema en el que expresa sus inquietudes como pintor abstracto.

J.C. GONZÁLES

## ACONTECIMIENTO EN «ES CAU»

### PINTURA INTERNACIONAL DEL SIGLO XIX



PAUL FALCONER (Inglaterra, 1830)



WALTER DUNCAN (Inglaterra, 1848)

La galería "ES CAU" tiene previsto para la tarde de hoy, sábado 19, inaugurar una importantísima muestra de pintura internacional del siglo XIX, conseguida con la colaboración de la "Sala Rembrandt", y, como es obvio subrayar, a costa de un considerable esfuerzo. La exposición abarca de las Escuelas Francesa, Italiana, Catalana, Alemana e Inglesa, correspondientes al siglo pasado, de auténtica relevancia en la pintura europea.

Entre las firmas que se exhibirán en "ES CAU" están la del italiano Enrico Belli, los ingleses Colin Bent, Marion Alexander, Margery Barker, Edward George Handel Lucas, E. Demain Hammond, etc., el catalán Ricardo Martí, el germano Gottfried Pulian, etc. La exposición podrá ser visitada, todos los días, de seis a nueve de la noche.

## AQUI PORTO CRISTO

### BARTOLOME VADELL, NUEVO PRESIDENTE DE LA ASOCIACION DE VECINOS

Bartolomé Vadell Bonet, de "El Patio," es desde el 4 de enero presidente de la Asociación de Vecinos de Porto Cristo. Fue elegido por unanimidad de los reunidos en la segunda parte de una asamblea que había iniciado el 21 de diciembre último, y que incidentes verbales obligaron a suspender hasta este actual enero, cuando que se impuso el buen sentido, y la fiesta acabó con normalidad.

Junto al cargo de presidente se renovaba, en la misma asamblea, la mitad de la junta directiva, es decir, debían elegirse nueve vocales, para cuyos cargos se presentaron once candidatos. Una vez elegidos el presidente, se procedió a la elección de vocales, pero en el transcurso de la votación, los candidatos Pere Gonzalo Aguiló, conseller por UCD, y Rafel Muntaner Morey, ex-alcalde de Manacor, retiraron sus candidaturas, quedando por lo tanto elegidos los siguientes:

Bernat Vadell Ferrer, Miquel Vives Font, Bartolomé Mascaró Rosselló, Guillermo Mascaró Cerdá, Bartolomé Mascaró Sureda, Antonio Perelló

Nebot, Mateo Mas Lliteras, Miquel Juan Malondra y Salvador Vadell Pascual. De entre ellos, Perelló Nebot sería nombrado vicepresidente.

Completan la directiva, desde la junta anterior, Marcos Caldentey como secretario, Bernardo Galmés como tesorero, y los vocales Juan Juan Santandreu, Damià Ramon, Guillermo Galmés Lluís, Salvador Vadell, Ramon Masnou y Salvador Cabrer.

En la misma asamblea quedó decidido que los asociados Gabriel Rabassa y Llorenç Muntaner fueran censores de cuentas de tesorería, con respeto al anterior ejercicio, colaborando directamente con el tesorero titular.

DEMOGRAFICAS:  
21 PORTENOS MAS

La Parroquia del Carmen experimentó durante el pasado 1979 el siguiente movimiento demográfico:

— Matrimonios 22  
— Bautizos 44  
(21 niños y 23 niñas)  
— Defunciones 23  
(9 hombres y 14 mujeres)  
— Aumento 21  
(12 varones y 9 hembras)

LA FIESTA DE  
SANT ANTONI

Aunque cuando estas líneas salgan a la calle ya se habrá celebrado la festividad de Sant Antoni, este era el programa previsto:

Miércoles 16, a las siete de la tarde, misa, y a las ocho, encendido de las típicas hogueras.

Jueves 17, a las tres y

media de la tarde, "beneides" cuya cabalgata seguiría el itinerario de calle Burdils, Mar, carretera Cuevas y calle Puerto. La presidencia, sobre el viejo aljibe.

El Ayuntamiento concedió a los "Amics de Sant Antoni" —que con la Parroquia del Carmen y la Asociación de Vecinos organizaban la fiesta— la cantidad de 31.080 pesetas para el desarrollo de la misma.

CORRESPONSAL

AGENCIA INMOBILIARIA  
**ARCAS MARTI**

Calle Muntaner, 1. 2. Telef. 55 18 37  
(Frente Ayuntamiento)  
En Palma C/ Olmos, 8 Tel. 21 78 22

**locales  
comerciales**

EN MANACOR, PORTO CRISTO  
Y CALA MILLOR

DISPONEMOS DE PISOS RECIENTES  
CONSTRUIDOS EN MANACOR.



GRAN SURTIDO  
DE PANTALONES  
DE CALIDAD

**LLULL**  
**SASTRERIA**

Jaime Domenge, 12. - MANACOR  
Mitjorn, 8. - S'ILLOT

Sastreria - Confección  
**auran**  
Avda. del 4 Septiembre, 19 - Tel. 55 01 75  
Manacor

MATERIALES  
GALERIA DE ARTE

Molduras  
**LLULL**

LAMINAS NACIONALES Y EXTRANJERAS  
GRABADOS  
PINTURAS OLEO  
BARNICES  
MARCOS  
PINCELES Y TODO PARA EL ARTISTA



Juan Segura, 4  
Teléfono 55 28 71  
MANACOR

# PERSONATGES ESTIMATS

## MATIAS BOSCH DURAN

- Créeme Matías... ¡Comprate un perro!  
- No me fastidies Jaime, yo no necesito animales, no me gustan. ¿Qué necesidad tengo yo de un perro?  
- Un perro no se necesita Matías, se tiene; además, un perro no es un animal, es un amigo. Tu haz la prueba de decirle a un humano: "Voy a subir al Everest en velocipédo". El Homo Sapiens te contestará con toda seguridad: Estás loco! ó ¡Eres un chiflado! A lo mejor hasta se enfada contigo.

Dile lo mismo a un perro mientras le haces una caricia y verás que te contesta, moviendo la cola: ¿Cuándo partimos?...

- ¡Vete a hacer puñetas!...  
Matías Bosch ha sido una de las personas con quien más y mejor he practicado el noble arte de la conversación, de la discusión civilizada, sin gritos, sin enfados, sin intereses, sin objetivos. Conversar por conversar. Disentir por disentir.

Nunca, que yo recuerde, nos despedimos disgustados. Al acabar la discusión, siempre quedábamos un poco más amigos que al comenzarla.

Con Matías he discutido sobre casi todo lo humano y lo divino, pero no de una forma planificada, sino completamente espontánea.

Al ver a Matías, yo sabía que hablaríamos largamente, pero nunca sabía de qué. ¿Que el periódico daba en primera página, la noticia de un terremoto? ¡Nosotros hablábamos a lo mejor, sobre el milagro de Fátima!...

¿Que la noticia del día era un discurso político?... ¡Nosotros nos enzarzábamos en una discusión sobre los emperadores Antoninos!...

"Memoires d'Adrien" de Marguerite Yourcenar. ¿Cuántas veces habremos comentado juntos este libro?...

Mi postura era casi siempre menos conservadora que la suya. Aunque él era más joven que yo, siempre era él, el hombre sensato.

Tenía temas, sobre los cuales yo no podía discutir con él.

Su preparación era muy superior a la mía. Yo me limitaba a escucharle. Me asombraba lo bien que podía llegar a expresarse. Ocurría raras veces porque era tímido, parecía avergonzarse de dominar un tema, pero cuando se soltaba, cuando afloraba en él el profesor, era un erudito.

Su miedo a que le replicaran, su pavor ante el peligro de tener que aguantar cualquier impertinencia, le hacían repliegarse en sí mismo y callaba, teniendo muchas cosas por decir.

Si alargaba demasiado, yo le cortaba diciéndole: "Matías, no me des clase!"

¡No! ¡No! Decía enrojeciendo, no quiero darte clase, es que a veces me paso.

Aquella tarde había venido a verme, como hacía siempre cuando estaba en Barcelona y llevábamos más de tres horas de conversación. Habíamos acabado paseando por las Ramblas y ya a punto de despedirnos, me habló de su mujer, del acierto que había tenido al casarse, de sus proyectos, de sus intenciones de trabajar menos, de su posición económica que le permitía tomarse las cosas con calma, etc. etc.

Matías, le dije, si te quitas todos los quebraderos de cabeza, si eliminas todos tus problemas, te vas a quedar sin presión. Deberías comprarte un perro.

Así empiezan estas líneas.  
Si, Matías; un perro pequeño, que fuera fácil de mantener y de tener.

- Pero... ¿Es que quieres venderme un perro?  
- No Matías, no quiero vendértelo, solamente te aconsejo que lo compres.

- Si, si, tu me aconsejas que lo compre, pero luego tendré que pasarlo yo.

- No Matías, tu no pasearás al perro, es el perro que te paseará a tí.

- Yo no necesito que me paseen, yo ando mucho y... ¿Sabes que te digo? :

¡Yo me compraré un perro, cuando tu te compres un loro!...

Nos despedimos riendo, en las Ramblas, a la altura de Boquería. El se fué hacia Colon y yo retrocedí para ir a mi casa, por Portaferri.

Allí mismo estaban los puestos de pájaros y animales y por curiosidad me acerqué a ellos. ¿Cuánto puede valer un loro? Pensaba yo...

En uno de los puestos; un hermoso guacamayo imponía respeto y llamaba la atención con sus chillidos.

¿Cuánto vale este ejemplar? Pregunté.  
Cuarenta mil pesetas, me contestaron.

La cifra me hizo volver a la realidad. ¡Cuarenta mil pesetas!...

Afortunadamente Matías, no llegué a convencerte para que compraras un perro, porque ahora que tu te has ido... ¿Qué haría yo con un guacamayo?...

JAUME MOYA

## DEFUNCIONES

**ESPERANZA LOPEZ MARTINEZ** falleció a los 72 años, el 7 de enero. En paz descanse el alma bondadosa de la finada, y reciban su esposo, Jaime Calafat; hijos, Ramón, José, Jaime y Fernando; hijas políticas, María Nadal, Bárbara Vicens, Teresa Quetglas y Juana Vanrell, nietos y otros deudos, nuestro sincero pésame.

**FRANCISCO FEBRER CUENCA** murió el 7 de enero, a los 55 años. Acompañamos a sus hermanos, Rafael, Guillermo, Antonio y Jaime; hermanas políticas y ahijados, en este trance.

**BARTOLOME GOMILA RIERA** falleció a los 76 años, el 9 de este mes. Vaya nuestro con duelo para su esposa, Bárbara Grimalt; hijos, Antonio, María Monserrat, Jaime, Bartolomé y Juan; hijos políticos nietos y otros familiares.

**CATALINA BASSA ROSSELLO** murió a los 71 años, el 1 de enero. Vaya para sus hijos, Margarita, Magdalena y Francisco Ballester; hijos políticos y otros allegados, nuestro sentimiento.

**BARTOLOME BAUZA MARTI** falleció tras larga dolencia, a los 58 años, el pasado jueves día 10. Descanse en paz, y reciban sus hermanos, Damián, Jaime y Onofre; hermanas políticas, Antonia Truysols, Catalina Durán y Bárbara Sansó; ahijada, María Bauzá; tía, Catalina Bauzá y demás parientes, el testimonio de nuestro sentido pésame.

**JAIME JUAN SANTANDREU** murió el

martes 15 de enero, a los 68 años. Acompañamos a su esposa, Sebastiana Ramis; hijos, Francisca, Juan y Lorenzo; hijos políticos; hermanos, Francisca y Juan, nietos y otros allegados, en la tristeza de esta pérdida.

**CATALINA ANA CALDENTEY PROHENS** falleció el 3 de enero a los 91 años. A su hija, Margarita Llull; hijos políticos, nietos y otros deudos, nuestro sentimiento.

**CATALINA FONS FULLANA** murió a los 86 años, el 3 de este mes. Acompañamos a sus hijos, Francisca, Catalina, Damián y Pedro Pastor, hijos políticos y nietos, en el dolor de esta pérdida.

**JAIME LLULL FONS** acabó sus días el 3 de enero, a los 74 años. Nuestro pésame a su esposa, María Femenías; hijos, Rafael, Miguel y Jaime; hijas políticas, nietos, hermanos y otros deudos.

## CIERRE

LAS "BENEIDES DE SANT ANTONI"  
ESTA TARDE

El jueves pasado tuvieron que suspenderse las "beneides de Sant Antoni" a causa de la lluvia. El acto está previsto para esta tarde a las tres y media.

**Banco  
Industrial  
del  
Mediterráneo**



Plaza Ramón Llull

(esquina Cos)

Telfs: 55 10 50 - 55 10 54  
**MANACOR**

**selfs**  
Aprop Coves del Drac  
**service**  
Tels 57 00 94 - 57 03 26  
**PORTO CRISTO**  
**LOS DRAGONES**





# POBLE ENDINS FALSA ENTREVISTA AMB UN DIMONI PETIT

— Què és això de tants de bots i corregudes, dimoni petit?

— I què ha de esser! Un any de no sortit pel carrer.

— I ara no estau empegueit, a sa vostra edat, d'encalçar ses al·lotes com si fossiu un jovenell d'altres temps?

— Fiet meu; ja te dic que duc un any sense veure carrer. I llavonces, que son elles ses que me cerquen.

— No ho direu en serio?

— Què no? Per què no

mires un poc, ido? Te dic que son elles ses que me moven, re-misses!

— Vamos, vamos! No serà què heu tornat vell i ja vos agraden totes?

— A poc a poc! Un dimoni mai torna vell; jo som el mateix de fa cent anys. I el poble, també.

— No hi trobau cap diferència?

— No gaire, si va a dir veritat. Bé, una; que els al·lotons ja no ploren quan mos veuen. Creu-me què em preocupa, això de que els infants ja no tengui por a res...

— Què les deven pujar més malament que abans, o millor? Vos què pensau?

— Jo no pens, homo. Jo surt, i basta. Sa meva misió es aquesta: sortir, anar a davant ca el senyor batle a ballar es primer ball...

— Ara que ho deis; enguay pareix que heu trencat es costum — Si; en lloc de ballar a davant ca seva, mos han enviat davant La Sala.

— I per què creis que deu esser, això?

— Foi, no ho sé! Ha de esser que es batle vulgui que

facem por a qualche "compañero de consistorio," a veure si ses coses van un poc millor...

— No ho sé... no ho sé... Permi què no les feis molta de por, dic.

— Quina desgràcia, no fer por a ningú; ni en es CONSEALS!

— I es Dimoni Gro què hi diu a tot això?

— No ho sé, però per mi què si no li arreglen d'una vegada es clots des seu carrer, qualsevol dia en farà una...

— Comesara, i quina la pensa fer?

— No ho sé... però es ben segur que així com està la cosa, per poc que grati pot fer sortir foc de l'infern per dins ses "cunetes." I com que va segur de que s'aigua no arriba per tot...

— Jesús Sant Antoni! I aquesta la s'ha pensada ell totsol?

— No senyor... Es que com que no el convidaren per allò de Son Brun, ara s'ha fet de s'oposició!

— Ja ho entenc...

ESPOTXA



## AGENCIA INMOBILIARIA ARCAS MARTI

Calle Muntaner, 1. 2. Telef. 55 18 37  
(Frente Ayuntamiento)  
En Palma C/ Olmos, 8 Tel. 21 78 22

Compra y Venta de Fincas  
Rústicas y Urbanas

Permutas + + Traspasos

Préstamos con Garantía Hipotecaria

Cesiones

ADMINISTRACION DE FINCAS

Rústicas, Urbanas, Chalets, Apartamentos, Alquileres,

SEGUROS

# JOYERIA

# 18 K.

Plaza José Antonio, 11  
(Frente Autocares Manacor)  
MANACOR



# Hasta los peces cantaran "anem germans" 390.000 VILLANCICOS EN EL FONDO DEL MAR

Si usted, cualquier día de esos, coje su caña de pescar y el primer pececillo que saca le canta un villancico, no se asuste ni se extrañe: todos los peces del Mediterráneo, a estas horas, sabrán entonar alguna que otra canción navideña de esas que ha divulgado Porto Cristo a lo largo de sus concursos navideños, porque nada menos que tres mil novecientos ejemplares de "Cent Villancets inèdits dels concursos de Porto Cristo" han ido a parar al mar. Casi toda la edición del libro, queremos decir, de la que sólo se salvaron los cien primeros ejemplares que llegaron a la isla.

La historia es bien sencilla: la Parroquia del Carmen de Porto Cristo encargó a la Editorial Climent, de Barcelona, cuatro mil ejemplares de esta colección de cien canciones navideñas, originales casi todas ellas del Mtro Francisco Ramis, y la edición quedó ultimada a mitad de diciembre último, siendo llevados a Porto Cristo, personalmente, los cien primeros ejemplares en el mismo día en que se acabó la edición; los tres mil novecientos ejemplares restantes, fueron enviados a través de una agencia, que los metió en un contenedor...

Pero... el contenedor fue cargado en el Puerto de Barcelona y emprendió viaje hasta Palma en la



misma noche del 21 de diciembre, en la que un fortísimo temporal azotaba el Mediterráneo. Y en un golpe de mar, se abrieron las puertas de una de las bodegas del buque que lo transportaba, y el contenedor y todo su contenido fue a parar al fondo del Mediterráneo. La cuenta es bien sencilla: 3.900 libros de cien villancicos cada uno; son trescientos noventa mil villancicos al fondo del mar...

Ignoramos como resolverá la Editorial o

la empresa de transportes este lamentable suceso, porque la edición cuesta unas cuatrocientas mil pesetas, y los organizadores del concurso portocristeño, lógicamente, no pueden cargar con ellas si no reciben los libros. Libros que, por otra parte, nos llega la noticia de que están siendo reeditados por la misma Editorial Climent. Pero, repetimos: ¿quién cargará con el doble gasto?

PyC

## NOTICIAS EN SINTESIS

**CHARLA DIVULGADORA.**— Con escasa asistencia, ya que la noche no invitaba a salir de casa, Manuel Bueno Bartomeu y Ramón Rosselló Rosiñol pronunciaron una charla en "La Caixa" el pasado día 11, sobre los agricultores ante las nuevas disposiciones fiscales.

**CURSILLO BASICO DE CINE.**— El próximo 23 comenzará en el Centro Social del Ministerio de Cultura un cursillo a clausurar el 30 de mayo, para capacitación de personal que pueda incidir en colectivos juveniles que posean sección de cine. Dirigirá el cursillo, cuya inscripción se halla abierta, Josep Maria Salom. La tasa por inscripción es de 200 pesetas.

**NO VENDRA FERNANDO ESTESO.**— Pese a las gestiones realizadas por una empresa local para la contratación del espectáculo de Fernando Esteso, que actualmente se ofrece en la capital, no ha sido posible tal contratación.

**CINECLUB.**— El próximo martes, en el Goya, el Cineclub Perlas ofrecerá el estreno de "Todo lo que usted siempre quiso saber sobre el sexo pero que temia preguntar", de Woody Allen, en versión doblada. La semana última, el Cineclub presentó "La caída de los dioses", de Visconti, y, el viernes en el Salón Fénix, con un lleno total, el estreno de "Quaranta anys després", de Tomeu Amengual, y la reposición de "Manacor 1966", de Antoni Riera.

**DIBUJOS DE MESQUIDA.**— En el Ayuntamiento expuso una serie de dibujos el joven artista manacorense Miquel Mesquida, que presentó paisajes urbanos muy sugestivos entre la variedad temática de la muestra.



DE

# 'M'

(Viene de portada)

queda un pequeño número de nichos para casos de emergencia; son propiedad del Ayuntamiento. No obstante, el problema existe y vamos a intentar resolverlo lo antes posible. Está en vísperas de iniciarse la ampliación del cementerio, que, aún estando prevista para el año pasado, no pudo realizarse por no haber conseguido el crédito solicitado. Este año, la obra entra en el Presupuesto municipal.

**PYC.**— Presupuestos, créditos, dinero... ¿Qué ocurre, señor alcalde, con las nuevas ordenanzas fiscales?

**ALC.**— Siempre ha sido, es y será impopular, aumentar o crear impuestos, pero resulta elemental que, sin impuestos, el Ayuntamiento no puede trabajar.

**PYC.**— De acuerdo, pero; ¿no se les ha ido un poco la mano, a la hora de los aumentos?

**ALC.**— No se trata de aumentar la presión fiscal sin ton ni son, sino adecuarla a la actualidad, hacerla "coger el tren" del momento, cosa que se ha demorado demasiados años.

**PYC.**— Parece que no todo el Consistorio piensa lo mismo...

**ALC.**— Las nuevas Ordenanzas han motivado,

estos días, que un grupo político hiciera comparaciones con las tasas que se pagaron el 79, pero a mí estas comparaciones me parecen incompletas, ya que en algunos casos, como en el de las cocheras, no debería hablarse del año pasado, sino de 1964, toda vez que estos impuestos no se han modificado desde entonces. Yo, en el 64, cobraba tres mil pesetas al mes... Que cada ciudadano piense lo que ganaba entonces.

**PYC.**— De acuerdo, pero; ¿dónde irán a parar estos dineros que ahora quieren cobrarle a un pueblo económicamente depauperado? ¿No estarán ustedes haciendo el juego a la sociedad de consumo, creando impuestos para poder gastar?

**ALC.**— No estamos en un círculo vicioso, sino ante los cortes que colapsan las actividades municipales. Existen muchas necesidades, y la falta de dinero, esto, seguro, es el factor que condiciona, en primer lugar, la actuación municipal. Nuestra no-actuación, para ser más exacto.

**PYC.**— ¿Está usted seguro, honradamente, que la no-actuación municipal del Consistorio, obedece solamente a la falta de dinero?

**ALC.**— Bueno...

**PYC.**— Dejémoslo. Sabemos que usted está trabajando en una

A TODOS LOS QUE NOS HONRAN CON SU CONFIANZA.  
GRACIAS.

# FINISTERRE, S.A.

COMPANIA GENERAL  
DE  
SEGUROS

Edificio Banca March  
P. Andrés Fernández, 2-1o-A.

Tel. 55 09 68  
MANACOR.





## DECLARACIONES DEL ALCALDE, LLORENÇ MAS

# E SIENTO SOLO'

reestructuración interna del Consistorio.

ALC.— A lo largo de los nueve meses de Consistorio el pueblo ha podido comprobar la voluntad de trabajo de todos nosotros, y lo que intentamos ahora es una remodelación de cargos en base a la experiencia. Que cada concejal se encargue del trabajo que realmente quiera hacer, para que lo hagan y, además, estén a gusto. Al principio se repartieron los trabajos un poco a voleo...

PYC.— ¿No implica, esta remodelación, reconsiderar el "Pacto de Son Brun"?

ALC.— Es posible.

PYC.— Entonces, considera usted que la cosa no marcha.

ALC.— Efectivamente. Pero tengo cierta esperanza que, siguiendo la línea expuesta más arriba, es decir, dando a cada uno lo que le guste, podríamos llegar a trabajar todos juntos. De no ser así, el asunto sería muy grave, ya que entonces habría que hablar de cuestiones personales, y "estaríamos ben arreglats!". Yo, todavía espero que se imponga el "bon seny" y con un poco de esfuerzo de todos se solucionen nuestros problemas.

PYC.— Problemas, problemas... Ser alcalde, ahora, incluso dicen que es un mal negocio económico. ¿Qué le compensa a usted, entonces?

ALC.— No lo sé. No sé que es lo que me compensa, aparte de saber que intento desempeñar lo mejor que sé y puedo el papel que me ha tocado como manacorí.

PYC.— Usted, dicen, se muestra inflexible ante cualquier irregularidad, y ello le cuesta, como en el caso de la denegación de cierto permiso de obras, incluso la pérdida de clientes en el negocio familiar: ¿vale la pena sacrificar la economía privada por algo tan aleatorio como la política municipal?

ALC.— El tiempo que dure mi alcaldía, estaré, como lo estoy ya, totalmente desligado del negocio familiar, porque me debo al cargo; si al concluir mi alcaldía "he de cercar feina", paciencia.

PYC.— ¿Toleraría, como alcalde, y en caso que lo hubiera, algún aprovechamiento de cargo por parte de algún compañero de Consistorio?

ALC.— Si el caso se produjera sin causar perjuicios, avisaría. Si constituyera un fraude para el pueblo o cualquier ciudadano, expedientaría al responsable y lo sacaría fuera del Consistorio.

PYC.— ¿Prefiere usted ignorar ciertas cosas a tener que enfrentarse a ellas?

ALC.— "M'agrada agafar es bou per ses banyes..."

PYC.— Categóricamente:

¿actúa usted como alcalde o como le dejan los condicionamientos del "Pacto de Son Brun"?

ALC.— Actuó así como me dejan los condicionamientos del Consistorio, no del Pacto.

PYC.— ¿Hasta qué punto es usted vulnerable a las presiones del Consistorio?

ALC.— Acepto toda iniciativa, salga de donde salga, siempre que la considere beneficiosa para el pueblo. Ahora bien; no me gusta que quieran utilizarme para enfrentarme con alguien, como no me gusta cualquier protagonismo, sino que la cosa funcione. Ya sé que hay quien opina que "som un batle fluix", pero quizá confunden mis deseos de unión y colaboración con mis inexistentes intenciones "de brega".

PYC.— A veces, con perdón, da la impresión que usted gobierna desde la soledad. Siga sincerándose, quiere; ¿se siente usted solo o está verdaderamente arropado por el Consistorio?

ALC.— Dentro del Consistorio, me siento solo. Políticamente, estoy arropado por el CDI, que me apoya y me asesora constantemente.

PYC.— ¿Puede definirnos al CDI como entidad política?

ALC.— No nos

identificamos políticamente, sino que, como decíamos cuando la campaña electoral, seguimos siendo un grupo progresista dispuesto a apoyar cualquier iniciativa, viniera de donde viniera, si la consideramos beneficiosa para el pueblo.

PYC.— Señor alcalde: ¿qué cosa, a su juicio, es la que mejor funciona en el Ayuntamiento?

ALC.— No veo cosa alguna que funcione así como quisiera: las calles llenas de baches, el agua que no llega, problemas sin resolver, más problemas, más problemas...

PYC.— No habíamos querido llegar al tópico del estado de nuestras calles, pero dado que usted lo ha mencionado... si nos permite... la semana última, una noche llena de lluvia y con la iluminación callejera que nos caracteriza, estuve en un entierro. Cruzamos cinco o seis calles llenas de baches, a veces con agua hasta los tobillos. Todos los acompañantes llegamos a la parroquia con los zapatos y los pies chorreando agua... y no se oyó ni una sola protesta. Entiéndanos bien, señor alcalde de Manacor: ni una sola protesta. ¿Qué dice usted a este silencio?

ALC.— Que el pueblo tiene mucha paciencia. Y

que, además, comprende el problema, haciéndoselo suyo. O que tal vez se hace a la idea de que el asunto no tiene solución.

PYC.— Señor alcalde: ¿usted cree que ya todo nos da lo mismo? Usted cree en la paciencia ilimitada de Manacor? ¿O acaso este silencio, como en las viejas películas de indios, no

preludia algún... desastre?

ALC.— Todo es posible. Pero el día en que el pueblo acabe la paciencia por lo del agua, y se manifieste de uno u otro modo, seré yo el primero que abra la manifestación, porque soy enteramente solidario con el pensamiento popular.

PYC.— Nada más, señor alcalde. Muchas gracias.

## QUARTILLA

### EL PAPA QUE «SOLS» ENS DEIXA UN SOMRIURE

Aquestes darreres festes, quan la "tele" omplia espais i més espais de records dels passats deu anys, un decapvespre feu referència a aquell Papa que empenes regnà cinc setmanes —Joan Pau I— diguent, amb aquest tò quasi imperceptible de befa que caracteritza alguns locutors madrilenys, que "era el Papa que sólo nos dejó una sonrisa."

A mi, que no som papista, me feu mal aquell tò i aquelles paraules, perquè vaig creure endivinar una certa intenció de rebuig a una figura que precisament pel seu somriure, no pogué fer mal a ningú. Cert que amb poc més d'un mes de papat no tengué temps ni de prendre contacte amb els greus problemes de l'Eglésia i concretament del Vaticà, però... és pot demanar res més hermos, d'una persona, que només hagi deixat un somriure?

Es què no anam solrats de gèstes aspres, de cares inaccessibles, per a despreciar la gràcia i la alegria d'un somriure?

Des d'aquesta quartilla vull donar el meu vot per a tots aquells que com el breu Papa Joan Pau Primer sons els deixaren això. Quin descans!

GUSPIRA



ASI HAN VISTO

King-Kong escapa  
"Z"  
Perdidamente tuyo  
Pecados carnales de una campesina  
Con ira en los ojos  
Jesús de Nazaret (I parte)  
Moby Dick  
El semental  
Dentista erótico  
Le llamaban Trinidad  
Los invasores del espacio  
Cruz de hierro  
El impotentísimo  
Concorde affaire  
Las alegres aventuras de una rabino  
Polo de limón  
Cuando los hombres usaban cachiporra...  
En nombre del Papa-Rey  
The Warriors  
El día del Presidente  
El vengador de los Mayas  
El patrullero 777  
Sábado, chica y motel...  
Inserts  
Lenny  
La vuelta al mundo en 80 días.  
La venganza de la Pantera Rosa  
Cita de oro  
Alguién mató a su marido  
Soldado azul  
El cínico y la casada  
Justine  
Obrera y amante  
El jovencito  
Desmadre a la americana  
La mujer del domingo  
Patrick  
Taxi Girl  
Burg Rogers, aventurero del espacio  
Como robar un millón y...  
Fuerza 10 de Navarone  
Esa gente tan divertida  
Afrodita negra  
Escándalo en el convento  
Historia de Oliver  
El último guateque

A. F. V.	F. F. A.	G. S. D.	J. T. F.	E. H. A.	TOTAL
-	-	-	1	2	1'5
5	4	5	6	-	5
-	-	-	1	-	1
-	-	-	0	-	0
-	-	-	2	-	2
4	5	3	4	2	3'4
-	-	-	3	2	2'5
-	-	3	-	4	3'5
-	-	-	-	0	0
2	-	-	-	3	2'5
2	-	-	-	1	1'5
4	5	3	3	5	4
-	-	-	1	-	1
3	3	-	2	4	3
-	-	-	2	-	2
-	-	-	2	1	1'5
1	-	-	1	1	1
-	4	3	4	-	3'6
4	3	2	3	1	2'6
3	-	-	2	4	3
-	-	-	1	1	1
-	-	-	2	2	2
-	-	-	0	-	0
5	-	3	4	-	4
-	-	3	3	-	3
4	4	3	5	2	3'6
3	2	2	-	4	2'7
3	2	2	-	2	2'2
2	-	-	-	1	1'5
4	-	2	-	4	3'3
2	-	-	-	4	3
-	-	-	1	0	0'5
-	-	-	0	-	0
-	-	-	0	-	0
3	-	-	2	4	3
-	-	-	3	-	3
3	2	3	2	-	2'3
-	-	-	-	1	1
3	-	-	3	3	3
-	-	-	3	-	3
4	4	-	-	-	4
4	3	-	-	-	3'5
-	-	-	0	1	0'5
-	-	-	0	2	1
3	-	-	1	-	2
-	-	2	1	-	1'5

LO MEJOR DEL 79

A lo largo del año hemos ido publicando el "Así ha visto", calificando de cero a seis todas las películas que iban proyectándose. He ahí un breve resumen de los títulos que han obtenido mayor puntuación, a juicio de nuestros habitual cuadro de colaboradores, en el bien entendido que ninguna de las películas proyectadas ha merecido la máximo clasificación:

CON 5'2 PUNTOS.- El último tango en París.

5 PUNTOS.- Encuentros en la tercera fase y "Z".

4'6 PUNTOS.- Annie Hall.

4'5 PUNTOS.- Más allá del bien y del mal y El último pistolero.

4'4 PUNTOS.- El cazador.

4'2 PUNTOS.- Por quién doblan las campanas, La furia, y 20,000 leguas de viaje submarino.

4 PUNTOS.- Taxi Driver, La noche de los Generales, Egendro mecánico, Tiburón 2, Fuerza 10 de Navarone, Arriba Hazaña, La guerra de las galaxias, Ojos, Carga maldita, La escopeta nacional, Julia, Diario íntimo de Adele H, Doctor Zhivago, Exodo, El apartamento, Joseph Andrews, Moonraker, Cruz de hierro e Inserts.

JOVENT  
JOVENT  
JOVENT  
blue jeans

¡¡POR PRIMERA VEZ...  
UNA PELICULA DE KUNG-FU  
Y CARCAJADAS

MAS DIVERTIDA Y ESPECTACULAR  
QUE LAS DE LA SERIE "TRINIDAD"

ACCION CONSTANTE... RISA  
IMPARABLE EN EL MAS NUEVO  
Y DIVERTIDO FILM DEL AÑO



LA SERPIENTE A LA  
SOMBRA DEL AGUILA  
JACKY CHAN  
YUEN HSIAO TIEN DIRECTOR: YUEN WOO PING

SALA IMPERIAL  
PRESENTA HOY

CONOZCA LOS SECRETOS DE LAS  
SIETE CIUDADES SUMERGIDAS...  
EL MISTERIO DE SU CREACION...  
SUS EXTRAÑOS HABITANTES...  
LOS MONSTRUOS GIGANTESCOS  
QUE LAS DOMINAN...



HIPODROMO  
de MANACOR  
HOY  
Un programa atractivo de  
CARRERAS DE CABALLOS

Sastroria - Confección  
auran  
Avda del 4 Septiembre 19 • Tel. 55 01 75  
Manacor



LA PELICULA GALARDONADA CON LOS  
3 «OSCAR» 1979  
Jane Fonda  
Jon Voight  
y mejor guión original

CINE GOYA  
HOY  
—Complemento:—

Una Producción de Jerome Hellman Un film de Hal Ashby  
Jane Fonda  
Jon Voight Bruce Dern  
El Regreso  
Guión de Waldo Salt y Robert C. Jones Argumento de Nancy Dowd  
Director de fotografía Haskell Wexler Productor Asociado Bruce Gilbert  
Productor Jerome Hellman Director Hal Ashby

LOS CLAROS  
MOTIVOS DEL  
DESEO  
eastmancolor

CRISTINA RAMON EMILIO SEGRIST  
MARIA LUISA PONTE JUAN CARLOS NAYA YOLANDA FARR  
y la colaboración especial de JULIA GUTIERREZ CABA  
director MIGUEL PICAZO



# FUNERARIA "SA MOLADORA"

SERVICIOS PARTICULARES

SERVICIO DE CONDUCCION PROPIO

Dr. Fleming, 1 y Paseo Ferrocarril, 14 - Tel: 55 18 84 - MANACOR

## La comisión de obras y gremio de construcción

La pasada semana, Jaume Llodrá, delegado de la Comisión Municipal de Obras, reunió a los maestros albañiles para poner en claro ciertos puntos que habían despertado susceptibilidades entre el probo e importante gremio. Jaume Llodrá acabó brindando a los reunidos para que formaran una comisión y fiscalizaran la actuación de la Comisión, que, insistió, era exclusivamente informativa, y que, como sabían todos —y podía corroborarlo el presidente de la Patronal, Rafael Sureda, concejal del Ayuntamiento y miembro de la Comisión— ésta estaba a merced de los informes emanados por los señores técnicos de la Casa.

Como dato curioso añadimos que a Jaume Llodrá le dijo un maestro albañil "que era fácil ser honrado teniendo dinero", a lo que respondió el aludido "que la honradez era inherente a las personas estuvieran donde estuvieran".

A buen entendedor...

## LA POLICIA NACIONAL CON EL NUEVO UNIFORME

El jueves, festividad de Sant Antoni, la Policía Nacional, destacada en nuestra ciudad, cambió de uniforme, vistiendo los nuevos colores beig y marrón.

## PRIMER CROSS «18 KILATES»

Con la participación de más de medio centenar de corredores de ambos sexos, se corrió el domingo pasado el Primer Cross organizado por la Joyería "18 kilates", con un recorrido aproximado a los trece kilómetros. Resultó

vencedor de la prueba el corredor Francisco Subires Romero, del "San Diego", con un tiempo de 43.24", seguido de Bartolomé Lluís Lliteras, José Peñalver Nieto, Francisco Gomariz Montoro, Melchor Durán Alzamora, Félix Jiménez Sánchez, Juan García Enríquez, Juan Mari Francés, Santiago Valderrey Casaso y Francisco Sánchez Muñoz, en los diez primeros puestos.

## ARTE

NICOLAS BELTRAN EXPONDRÁ EN MANACOR. — Para principios de febrero se anuncia en ES CAU una exposición del pintor de Son Servera Nicolás Beltrán, que presentará óleos, dibujos y acuarelas en esta su primera muestra en nuestra ciudad.

PANTALONES DE CALIDAD

SASTRERIA LLULL

JAIME DOMENGE, 12 MANACOR  
MITJORN, 8 S'ILLOT

JOVENT  
JOVENT  
JOVENT  
blue jeans

## Cartas

LOS AUMENTOS DE IMPUESTOS MUNICIPALES

En relación al último Pleno municipal, en el que se discutió la política fiscal de nuestro Ayuntamiento y se retiraron algunas ordenanzas, creemos que no ha llegado al público la suficiente información sobre el tema, y ese es el motivo que nos mueve a coger la pluma.

En primer lugar, queremos dejar constancia de que no creemos que la retirada de ordenanzas obedeciera al "acalorado cariz" que, según cierta prensa, iba tomando la reunión, ya que en todo momento el debate fue correcto y se centró siempre en el objeto discutido; otros motivos tendría, seguramente, quien pidió la retirada y quien la concedió. Para nosotros, todos ellos, puntos de vista respetables, pero que no quedaron puestos de manifiesto ni explicados por nadie.

Y vamos a la información que queremos que el público conociera, haciendo una breve comparación de los gravámenes, tal como estaban durante el pasado año y tal como se pretendía que fueran para el año 1980.

LICENCIA DE APERTURA DE ESTABLECIMIENTOS

1979: 200 por 100 sobre la Cuota del Tesoro de la Licencia Fiscal.

1980: 400 por 100. Aumento propuesto 100 por 100.

ENTRADA DE VEHICULOS A TRAVES DE ACERAS.

1979: Cocheras particulares: 50 pts.

1979: Taller de reparaciones: 200 pts.

1980: Cocheras (hasta 5 coches): 300 pts. calle 1a. Aumento 600 por 100

200 pts. calle 2a. Aumento 400 por 100.

100 pts. calle 3a. Aumento 200 por 100.

1980: Taller de reparaciones: 2.250 pts. calle 1a. Aumento 1.125 por 100.

1.700 pts. calle 2a. Aumento 850 por 100.

1.125 pts. calle 3a. Aumento 375 por 100.

Además, por cada badén en la acera, para facilitar la entrada, habría que pagar de 100 a 200 pts., según categoría.

Y por cada metro lineal de reserva permanente de espacio en la vía pública, de 250 a 500 pts., repetimos, por metro.

ASISTENCIAS Y ESTANCIAS EN LA CLINICA MUNICIPAL.

Para no alargar el debate, digamos solamente que los aumentos de las estancias en habitaciones oscilaban los aumentos entre el 207 por 100 y el 320 por 100. Y que los derechos por intervenciones quirúrgicas, tomando como muestra un parto normal y una operación de apendicitis, iban del 316 por 100 el primero al 575 por 100 de aumento la segunda.

Tampoco ha trascendido demasiado al público nuestro punto de vista respecto a que no nos gustaba como se llevaban al Pleno la aprobación de las nuevas ordenanzas, es decir, sin estar antes asentadas en un estudio exhaustivo y completo del Presupuesto para 1980, a fin de que todos los partidos políticos conociéramos el programa de gastos —y lo que es más importante, la filosofía del gasto público municipal— cara al nuevo año, a fin de saber el grado de presión fiscal a que teníamos que someter al contribuyente manacorense.

En efecto, presentando en cada Pleno un paquete de cuatro o cinco ordenanzas, sirelación unos con otros en cuanto a los aumentos que se fijaban y a los rendimientos globales que querían alcanzarse, nadie sabía por dónde caminábamos ni a qué punto queríamos llegar. Ese y no otro fue el principal motivo de que el grupo de U.C.D. adoptáramos la abstención como norma.

Y para demostrar que no queríamos atascar el carro el municipal, como alguien nos ha podido atribuir, propusimos que, a falta de plan económico para 1980, nos limitáramos a un aumento lineal del orden de un 30 por 100, lo cual no fue aceptado.

Queda con estas líneas, creemos, aclarada nuestra postura del último Pleno.

Los concejales de U.C.D.—

Manacor

(Firmado: Juan Riera, Bartolomé Quetglas, Gabriel Gomila y Gabriel Gibanel)

PANTALONES

LLULL

sastreria

Jaime Domenge, 12

MANACOR

Mitjorn, 8. - S'ILLOT



GRUPE DE MERCANCAS  
MUDANZAS  
CAMIONES ALQUILER  
GRUAS  
CONTAINERS

Trans/Gomila  
transportistas

AGENCIA DE TRANSPORTES LEGALIZADA A 1 2000

C/ Fabrica, 30-32 - Tels 55 12 99 y 55 10 53 - MANACOR



JON VOIGHT RICKY SCHRODER FAYE DUNAWAY  
CAMPEON (THE CHAMP)

CINE GOYA Próxima SEMANA



©1979 Century Fox — Mel Brooks — La Ultima Locura — Marty Feldman — Dom DeLuise — Sid Caesar — Harold Gould — Ron Carey — Bernadette Peters



# **PIZZERIA ITALIANA DA GIANNA**

**Cafeteria**

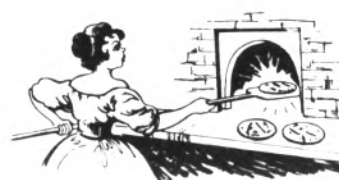
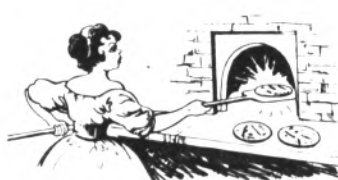
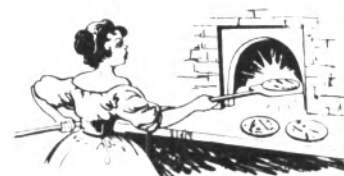
**CORDERO  
ASADO**

**HELADOS  
ESPECIALES**

**SPAGHETTI  
LASAGNA  
CANELONES  
PIZZAS**

**CARRETERA CUEVAS  
«ES RIUTET»**

**Teléfono: 57-03-33  
PORTO CRISTO**



JOYAS Y PERLAS  
**MAJORICA**



## AQUI, 'LA SALA'

**EL PRIMER PLENO DEL AÑO.**— Con asistencia de todo el Consistorio a excepción de Alcover, el 2 de enero hubo pleno en el que, entre otros puntos, se trataron los siguientes:

**NOMBRAMIENTOS ESPECIALES.**— Se notifica un Decreto de Alcaldía (27-XI-79) por el que se nombran a los concejales

Rafael Muntaner y Joan Pocovi, Delegados Especiales para el Parque Municipal, y otro Decreto similar (11-XII-79) por el que el concejal Rafael Sureda es nombrado Delegado Especial para el estudio de relaciones intermunicipales para la recogida y tratamiento de basuras. Asimismo se notifica otro Decreto en el que se sustituye a Jaume Lull por Luis Gil en la Comisión Especial de Infraestructura Sanitaria.

**COMPRA DE SOLARES.**— Se adquiere a Miguel Lull Alcover unos

terrenos de 3.349 metros cuadrados, sitos entre calle Moriscos y Carretera de Felanitx, por 6.363.100 pesetas, a pagar antes de fin de mes.

**AUMENTO DE TASAS FISCALES.**— Se aumentan las tasas fiscales por recogida domiciliar de basuras, retirándose del orden del día las propuestas de aumento sobre apertura de establecimientos, entrada de vehículos a través de aceras y estancias en la Clínica Municipal y Residencia de A. cianos.

**LA PRIMERA PERMANENTE.**—

Asistiendo todos los miembros de la permanente, celebra esta comisión su primera sesión del año el 8 de enero, tomando, entre otros, estos acuerdos:

**CARRETERA DE SON MACIÀ.**— Solicitar al Consell aclaración sobre la carretera de Son Macià, toda vez que no fue incluida en la Red del Consell.

**MAS PINTURA.**— Se autoriza un gasto de 41.253 ptas. para pintura y utensilios con destino a obras comunitarias.

**OBRAS PARTICULARES.**— Se autoriza a veintidós particulares las obras solicitadas, y se deniega la continuación de las que se hallan interrumpidas entre la Plaza del Gral. Godea y la Estación de FF.CC.

**ESTUFAS PARA EGB.**— Se acuerda un gasto de 166.583 ptas. para adquisición de estufas para Colegios de EGB.

**TEATRO INFANTIL.**— Se conceden 2.300 ptas. al Grup Montcarrm para una función de teatro infantil realizada el 2 de enero por el Grup Cucorba.

**MAS FACTURAS.**— Se acuerda pagar a Melchor Mascaró 54.822 ptas. para reparar un cable del depósito de agua potable, de las que la mitad serán pagadas por el Servicio Hidráulico. Igualmente se aprueba otra factura por un total de 153.323 ptas. por la reparación de otro cable del pozo de captación de aguas, también a pagar mitad y mitad por el Ayuntamiento

(Viene de última página)

mensuales en concepto de paro obrero, pues esta es la cantidad resultante de multiplicar el número de parados de hoy mismo por una media de unas veinte y tres mil pesetas, que, posiblemente sea el promedio de lo que perciban los beneficiarios. Lógicamente, estos "sueldos" oscilan a tenor de las cotizaciones a la Seguridad Social de los propios interesados, de los que, nos consta, los hay que perciben nada menos que cincuenta y dos mil pesetas (52.000) todos los meses.

¿EXISTE EL FRAUDE?

No vamos a ser nosotros quienes digamos si existe o no existe el fraude en eso de cobrar "del paro", aunque personas mucho más autorizadas que nosotros afirmen que resulta muy difícil de detectar esta circunstancia, porque la no divulgación de las listas de parados fomenta una picaresca que a veces se escapa de las normas rutinarias de control. Por otra parte, parece que quedó sin efecto una disposición que obligaba a exponer en el tablón de anuncios de los Ayuntamientos, las relaciones de parados de cada población.

ALVARO POL

# COSME ADROVER B.

Fotógrafo

ATIENDE PERSONALMENTE  
RUEGO CONCIERTEN HORA

En MANACOR: Pío XII, 5  
(Pida Información)

ESTUDIO:

Tous y Maroto, 10  
Tel. 22 42 21 - PALMA

## GRAN SURTIDO DE PANTALONES

# LLULL

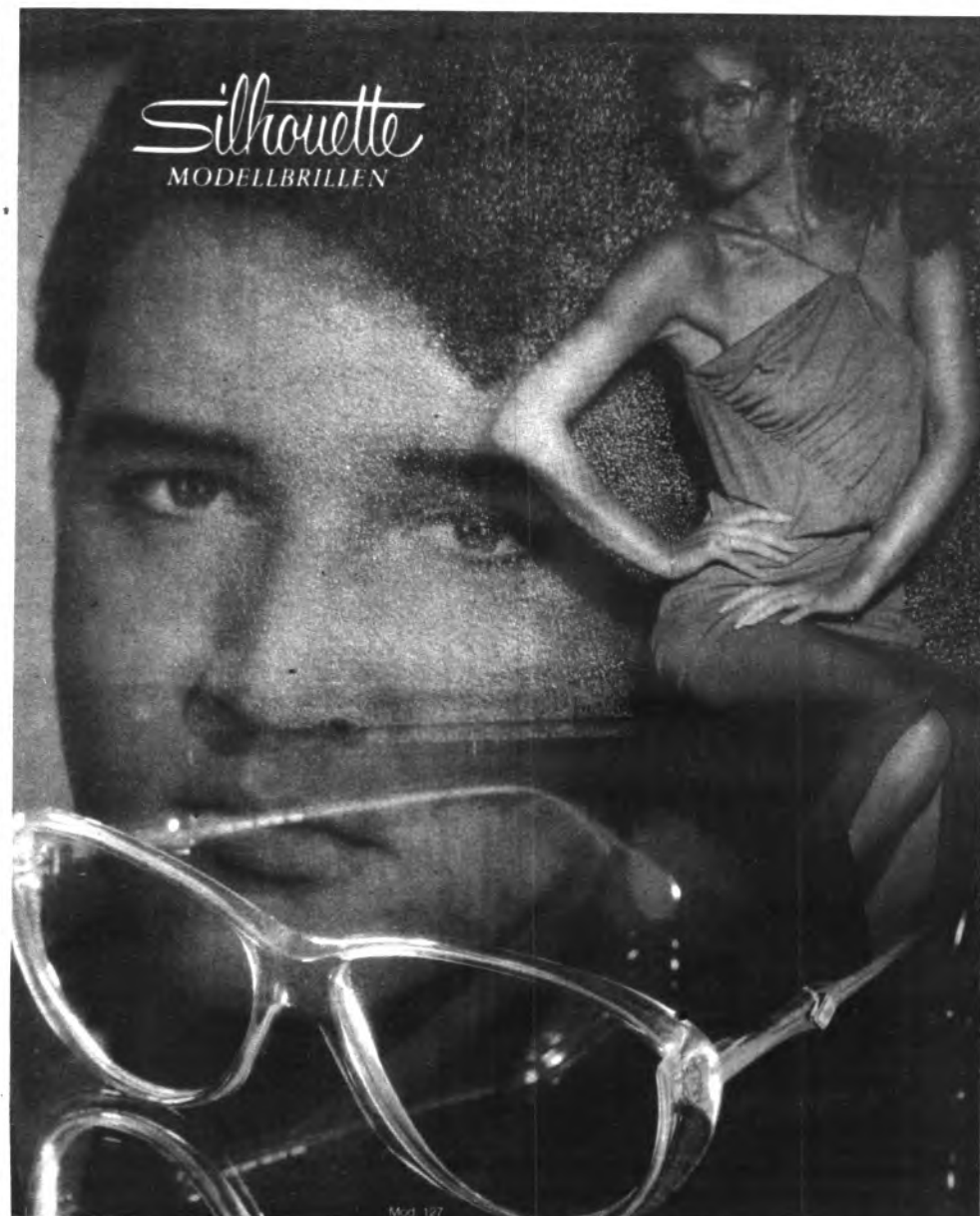
## SASTRERIA

JAIMÉ DOMENGE, 12. MANACOR  
MITJORN, 8. S'ILLOT

y Servicio Hidráulico. También se aprueba un presupuesto de 391.432 ptas. presentado por Hnos. Santandreu para instalaciones en el pozo "Sa Moladora".

DINEROS PARA SANT

**ANTONI.**— El Ayuntamiento donará 25.000 ptas. para las fiestas de Sant Antoni en Manacor; 31.080 para las de Porto Cristo y 20.000 para las de Son Macià, pero "sin que sirva de precedente".



# Optica FLORIDA

•GAFAS GRADUADAS

•LENTES CONTACTO

•AUDIFONOS

**HORAS CONVENIDAS**

COS, 12 | Teléfono 55 28 77 | MANACOR



# ESTA SEMANA, 4.300 PARADOS

# UNOS CIEN MILLONES DE PESETAS PAGA CADA MES, «EL PARO», EN LA COMARCA

La Oficina de Colocación de nuestra ciudad — «Es Paro», que diuen — es una de las seis que en su género están abiertas en Baleares: una en Ibiza, otra en Mahón, dos en Palma, una en Inca y la de Manacor, abierta en la calle Conquistador esquina Antonio Durán. Las colas que allí mismo pueden verse algunos días, son impresionantes.

## LA DEMARCAION DE NUESTRA OFICINA

El radio de acción de la Oficina de la Manacor coincide con la demarcación judicial, es decir, comprende una zona delimitada por una vertical trazada, aproximadamente, desde Son Serra de Marina hasta Cala Santanyí. En dicha zona quedan ubicadas las poblaciones de María de la Salut, Petra, Sant Joan, Vilafranca de Bonany, Felanitx, Santanyí, Capdepera, Artá, Son Servera, Sant Llorenç y, lógicamente, Manacor y Porto Cristo, además de toda la extensa zona costera, de considerable incidencia en cuanto a servicios de hostelería, comprendida desde la Colonia de Sant Pere (Artá) hasta Cala Santanyí.

Nuestra Oficina posee una Agencia en Felanitx, dada la especial importancia que el paro tiene en su zona, que abarca Calonge y S'Horta, con la densa comarca turística de Cala D'Or.

## EL PARO, EN CIFRAS GLOBALES

Al 31 de diciembre de 1979, la cifra de parados en toda la comarca ascendía a cuatro mil ciento ochenta y seis, de los que más de la mitad —unos dos mil trescientos— pertenecían al sexo femenino, y, según noticias, peninsulares en su mayor parte. La cifra, no obstante, ha subido durante estas dos primeras semanas de 1980,

habiéndose superado los cuatro mil trescientos a principios de esta misma semana, debido, primordialmente, en que han vuelto a finalizar diversos contratos de trabajo en el sector hotelero, suscitados con ocasión de las fiestas navideñas y de fin de año.

## EL SECTOR DE SERVICIOS, EL MAS AFECTADO

Sin temor a equivocarse, puede decirse que el sector de servicios —el que hace referencia a la zona hotelera— totaliza, hoy, más del noventa por ciento del personal en paro en toda la comarca. Ello, por el tradicional sistema de trabajo del sector —seis meses al año, aproximadamente, ya que la casi totalidad de establecimientos hoteleros de la comarca son sólo de temporada— no constituye una cifra alarmante, sino un legal aprovechamiento de una normativa en cuanto a la interrupción del trabajo, sin que, acaso, pueda considerarse como «paro» en el sentido de situación de crisis laboral.

Según nuestros datos, la cifra de parados procedentes de hostelería (entre los que incluso se hallan algunos directores de hotel) asciende ahora mismo a tres mil ochocientos treinta y tres (3.833).

Años atrás, la mayor parte de los trabajadores de hostelería, reclutados en auténticas levas por las empresas hoteleras en las provincias de Granada, Jaén, Almería y Valencia, incluso en Ciudad Real y hasta en la lejana Extremadura, una vez acabada la temporada turística, regresaban a su pueblo y se dedicaban a los trabajos propios de sus respectivas comarcas: el olivo, el esparto, la naranja, etc. Hoy no ocurre lo mismo; se quedan en la Isla porque lo que cobran del «paro» les permite ir tirando hasta que abran de nuevo los hoteles.

## 250 PARADOS EN INDUSTRIAS

El sector industrial cuenta esta misma semana con doscientos cincuenta parados, casi todos ellos pertenecientes a los gremios de la madera. Al parecer, este es el sector más afectado por las actuales circunstancias en nuestra ciudad, aunque el porcentaje no haya llegado a ser alarmante todavía.

## BAJA EL PARO EN CONSTRUCCION

El único sector que está viendo disminuir el paro en estas últimas semanas es el de la construcción. Al parecer, estos días el número de parados del sector ha descendido a sesenta y ocho, cifra verdaderamente baja si se tiene en cuenta que está referida a toda la comarca.

## NINGUN PARADO EN EL SECTOR AGRICOLA

Aunque las cifras burocráticas, a veces, no coincidan exactamente con la realidad, según nuestras noticias ningún «parado» del campo se halla entre las relaciones oficiales de la Oficina de Manacor. Ello quizás no obedezca a la nula conflictividad del sector —por otra parte, tan deficitario estos últimos años— sino a las dificultades de «papeleo» con que a veces se encuentran nuestros payeses. Y a buen entendedor...

## CIEN MILLONES MENSUALES...

Noticias oficiosas aseguran que la Oficina de Manacor distribuirá desde ahora una media de cien millones

(Pasa a página 11)

## Omega Constellation Quartz

### Los cuarzo de ley descendientes de la gran estirpe suiza Omega

Son los nuevos descendientes de una estirpe relojera cargada de títulos e historia.

Por ellos discurren 130 años de la mejor tradición relojera suiza.

Su apellido, Omega, habla de 15 Olimpiadas cronometradas oficialmente; de la conquista de la Luna; de la fabricación de nueve de cada diez cronómetros electrónicos suizos; de la primera organización mundial para la medida exacta del tiempo, con servicio y garantía en 156 países; del sistema exclusivo TSA para cambio y ajuste horario sin alterar la precisión...

Su nombre, Constellation, les obliga a combinar su extremada precisión de cronómetros certificados con la nobleza de su diseño.

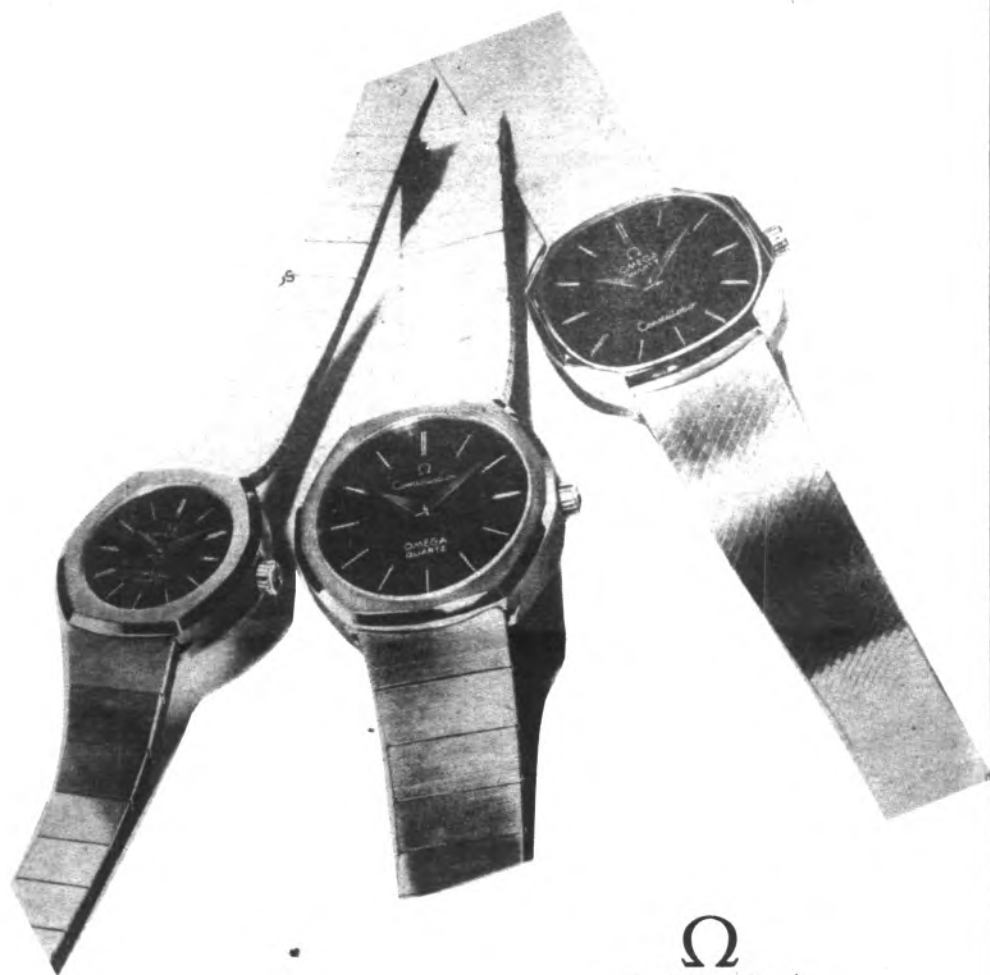
Su corazón, de cuarzo de ley, con una precisión de 1 a 5 segundos al mes, es digno descendiente del «Megaquartz 2400», el único reloj del mundo que ha obtenido el título de «cronómetro de Marina».

Si desea conocer mejor la colección de cuarzo Omega, véale o solicite el catálogo en nuestros concesionarios. Puede pedir igualmente el catálogo en Ometisa, Paseo de la Castellana, 54, Madrid-1.

1-DD 765800 Omega Constellation Quartz. (Modelo señorial) Caja y brazalete de acero, bisel de oro.  
2-DD 395802 Omega Constellation Quartz. Caja y brazalete de acero, bisel de oro.  
3-ST 391013 Omega Constellation Quartz. Caja y brazalete de acero.

Joyería **Fermin**

Central:  
Amargura, N°1-A MANACOR  
Sucursales:  
Porto Cristo, Cala Millor,



Ω  
OMEGA